

PROGRAMM

Kritische Diversität im Kultursektor

Präsentation & Workshop

3. März 2022, 15:00-18:00, online

Was bedeutet „kritische Diversität“ und wie können wir diese im Kunst- und Kultursektor verankern? Gemeinsam mit Kunst- und Kulturakteur*innen, Verwaltung und Politik öffnen wir den Raum, um die gesammelten Empfehlungen von Teilnehmer*innen der Reihe Forum Fair Culture zu diskutieren und Schritte für eine inklusivere und faire Zukunft ins Auge zu fassen.

Teil I: 15:00 - 15:45 - Präsentation

Moderation: Djamila Grandits

Impulse:

- Klara Košťal ([Öst. UNESCO-Kommission](#)) [Forum Fair Culture](#): Kulturpolitik in Zugzwang
- Anne Wiederhold-Daryanavard ([Brunnenpassage](#)): Allianzen und Partnerschaften
- Galina Baeva: ([kulturen in bewegung und kältür gemma!](#))
Künstlerische Interventionen - marginalisierte Positionen

[PAUSE]

Teil II: 16:00 - 18:00 - Interaktiver Workshop

Rassismuskritisch Denken. Üben mit Dunia Khalil

Ein interaktiver Workshop bietet Akteur*innen aus Kunst- und Kultur die Möglichkeit, eigene Privilegien zu reflektieren sowie anhand von Beispielen rassismuskritisches Arbeiten zu üben. Pro Organisation/Institution ist die Teilnahme einer Person möglich.

Sprache: Deutsch, bei Bedarf bemühen wir uns um Übersetzung ins Englische
Die Teilnahme ist kostenlos. Der interaktive Workshop ist bereits ausgebucht.
Informationen zur Veranstaltungsreihe unter: www.unesco.at